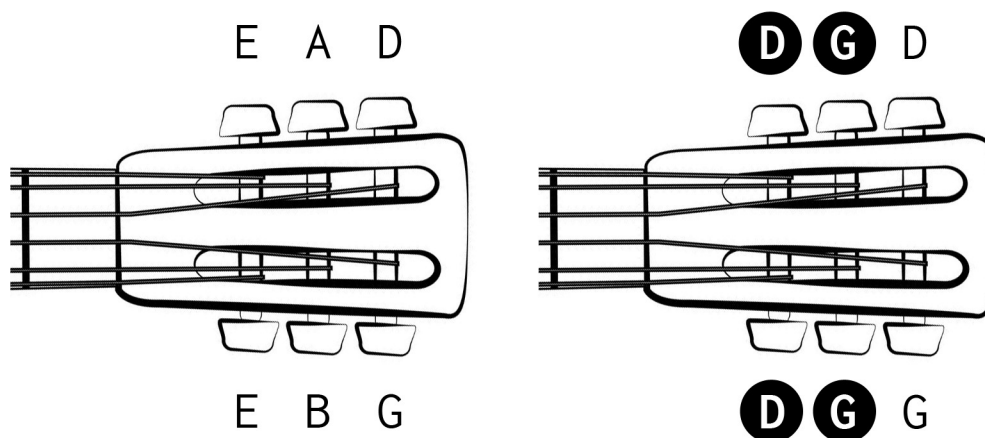


L'accordage de la guitare

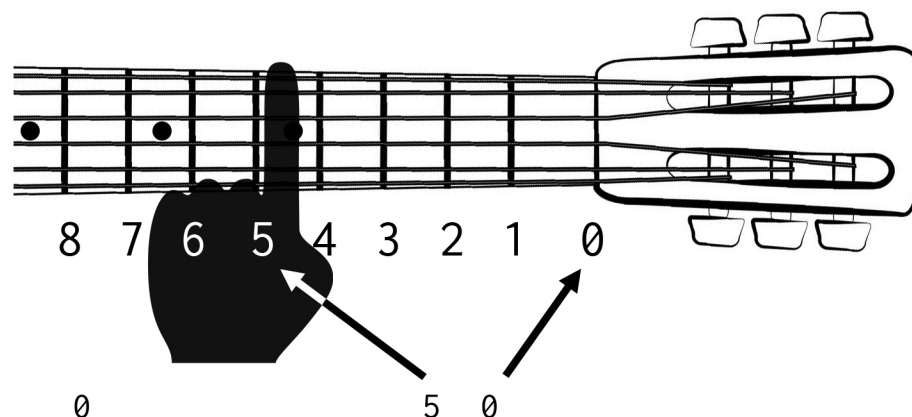


Réaccordez les cordes: à partir de l'accordage standard "E - A - D - G - B - E" (de grave à aigu, à gauche dans le graphique), réglez les deux cordes hautes et les deux cordes basses - aucun changement de corde n'est nécessaire

L'accordage "One Finger": "D - G - D - G - G - D"

Voir la vidéo et télécharger dans la "Members Area".

L'explication de la tablature – le doigté



For he's a jolly good fellow

Comme dans les recueils de chansons avec des noms d'accords, il y a des chiffres au-dessus des paroles pour correspondre à la mélodie vocale - ces chiffres indiquent où la guitare doit être doigtée.

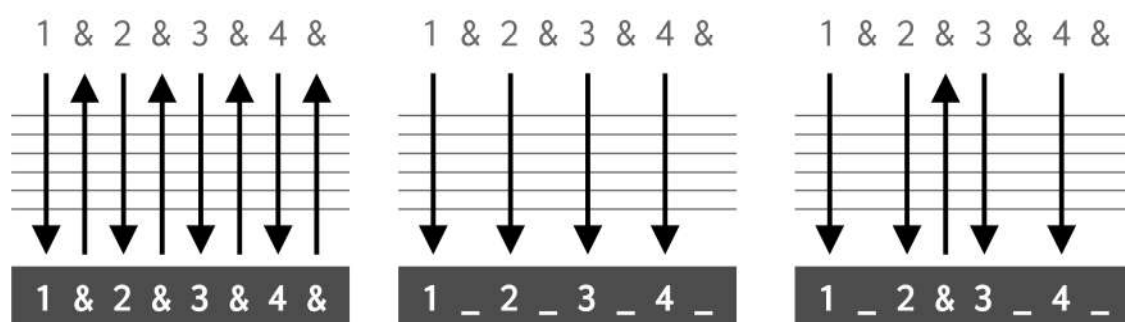
Appuyez sur toutes les cordes avec un ou plusieurs doigts devant la frette (vu de la tête de la guitare). Cela peut être l'index seul ou avec l'appui du majeur, mais l'annulaire peut aussi saisir .

Voir photo à la page suivante (poignée à la case "5") et vidéo dans la "Members Area".



Explications

Le grattage



Pour chaque chanson, il y a un "Pattern" de grattage pour la main droite comme recommandation.

Dans le graphique, la première ligne de chiffres indique le rythme. Les flèches indiquent la direction du grattage - vers le haut ou vers le bas. S'il n'y a pas de flèche, déplacez la main vers le haut sans toucher les cordes. Dans la dernière ligne, ce modèle est montré comme nous l'utilisons dans ce livre.

Voir les détails dans la vidéo et les téléchargements dans la "Espace Membres".

“Voc Start”

"Voc Start" sous le titre de la chanson indique le premier ton de la mélodie vocale. Cela aide à trouver la bonne hauteur pour le chant.

Jouez ce ton avec une corde accordée en "G" (à la guitare ce sont des cordes 2 ou 4 ou 5 - grave à aigu) : branchez la corde et appuyez dessus avec votre main gauche sur la case indiquée.

Pour les autres instruments, consultez la "table d'accord" dans la "Members Area".

Divers

Certaines des chansons de ce recueil de chansons sont simplifiées et il existe souvent différentes versions d'une chanson - n'hésitez pas à interpréter les chansons par vous-même !

Les paroles correspondent à la langue et à l'orthographe de l'époque respective de la composition.

Toutes les chansons peuvent également être jouées avec d'autres instruments à cordes et un accordage spécial.

Dans la "Espace Membres", il y a des tables d'accord pour d'autres instruments à cordes.

Dans la "Espace Membres" il y a des vidéos avec des explications détaillées (en anglais, avec des sous-titres en allemand, français et espagnol).

Sur notre site Web (publié par songbooks.info), vous pouvez trouver plus de recueils de chansons avec des chansons d'autres genres.

www.onefingerguitarsongs.com